

Le droit à l'image et la protection des données (1h)

Par Massica Bentahar, photographe.

Contenu

Massica Bentahar s'intéresse aux enjeux juridiques liés à la photographie de rue. Elle expliquera le principe souvent mal compris du « droit à l'image ».

- Pendant une heure, seront abordées les notions de Droit à l'image et de protection des données. De nombreuses questions peuvent en effet se poser dans le cadre de l'exercice de la profession de journaliste. Il s'agira tout d'abord de définir ce que recouvre le principe -souvent malmené- du Droit à l'image.
- Que prévoit le législateur à ce sujet ? Et la jurisprudence ?
- De même, seront abordées les questions relatives à la protection des données.
- Quels sont les droits des particuliers et les devoirs des professionnels ?
- Comment concilier liberté de la presse, liberté d'expression et respect du Droit à l'image et protection des données ?

Biographie



Après des études de Droit poursuivies à Metz, puis à Paris, Massica Bentahar a suivi les Cours Complémentaires en Droit Luxembourgeois (CCDL). Elle a été avocate au Barreau de Luxembourg pendant dix ans. Elle se consacre aujourd'hui à la photographie qu'elle pratique depuis une dizaine d'années et principalement à la photographie de rue dite « Street Photography » ainsi qu'à un projet d'écriture.

Elle est membre depuis 2018 du collectif « Luxembourg Street Photo Collective » qui organise chaque année un festival au cours duquel Massica Bentahar donne un workshop consacré au Droit à l'image, transmettant ainsi les connaissances qu'elle a pu acquérir lors de l'exercice du métier d'avocat, mais aussi lors de la pratique de la photographie de rue.

Langues Massica Bentahar parle couramment le français.